

Управление образования Администрации Малосердобинского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Новое Демкино

«Рассмотрено»
На заседании педсовета
Протокол № 1
«30» августа 2021 г.

«Утверждено»
Директор школы
_____ (С.В. Бабурина)
Приказ № _____
« _____ » _____

***Рабочая программа
по русскому родному языку
для 1-4 классов
(по ФГОС НОО)***

**Авторы – составители программы
Градскова Светлана Николаевна
Журавлева Светлана Викторовна**

2021-2022 учебный год

Нормативную правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для учащихся 1-4 классов составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Учебный план МБОУ СОШ с. Новое Дёмкино отводит на изучение предмета «Русский родной язык» 119 часов: 17 часов в 1 классе, по 34 часа во 2,3,4 классах.

1. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслообразительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету

или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка

(в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

1 класс (17 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 часов)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (4 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

2 класс (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плوشка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (8 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (14 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

3 класс (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (8 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (14 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

4 класс (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени – 4 ч.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК».

1 класс (17 часов)

| № урока | Наименование разделов и тем уроков | Кол-во часов |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| | Русский язык: прошлое и настоящее | 7 |
| 1. | Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. | 1 |
| 2. | Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. | 1 |
| 3. | Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок». | 1 |
| 4. | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина т.д.) | 1 |
| 5. | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. Как называлось то, во что одевались в старину:(кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.) | 1 |
| 6. | Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). | 1 |
| 7. | Проектное задание: «Словарь в картинках». | 1 |
| | Язык в действии | 4 |
| 8. | Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). | 1 |
| 9. | Смыслоразличительная роль ударения. | 1 |
| 10. | Звукозапись в стихотворном художественном тексте. | 1 |
| 11. | Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). | 1 |
| | Секреты речи и текста | 6 |
| 12. | Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. | 1 |
| 13. | Диалоговая форма устной речи. | 1 |
| 14. | Стандартные обороты речи для участия в диалоге. Как вежливо попросить? | 1 |
| 15. | Стандартные обороты речи для участия в диалоге. Как похвалить товарища? | 1 |
| 16. | Стандартные обороты речи для участия в диалоге. Как правильно поблагодарить? | 1 |
| 17. | Цели и виды вопросов (вопрос уточнение, вопрос как запрос на новое содержание. | 1 |

2 класс (34 часа)

| № | Тема урока |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Русский язык: прошлое и настоящее. (12 ч.) |
| 1. | Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, бескорыстный, доброжелательный, благодарный</i>). |
| 2. | Слова, связанные с обучением. |
| 3. | Слова, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>). |
| 4. | Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, <i>от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте</i>) |
| 5. | Сравнение пословиц и поговорок разных народов. |
| 6. | Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму. |
| 7. | Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора. |
| 8. | Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях художественной литературы. |
| 9. | Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России. |
| 10. | Лексика, заимствованная русским языком из языков народов мира. |
| 11. | Русские слова в языках других народов. |
| 12. | Проектная работа. «Откуда это слово появилось в русском языке». |
| | Язык в действии. (8 ч.) |
| 13. | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). |
| 14. | Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего времени глаголов. |
| 15. | Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа будущего времени глаголов. |

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16. | Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний. |
| 17. | Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне предложений. |
| 18. | История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). |
| 19. | Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста. |
| 20. | Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста. |
| Секреты речи и текста. (14 ч.) | |
| 21. | Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. |
| 22. | Информативная функция заголовков. |
| 23. | Типы заголовков. |
| 24. | Составление плана текста, не разделённого на абзацы. |
| 25. | Составление плана текста, не разделённого на абзацы. |
| 26. | Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. |
| 27. | Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. |
| 28. | Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. |
| 29. | Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. |
| 30. | Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы. |
| 31. | Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы. |
| 32. | Сопоставление чернового и отредактированного текстов. |
| 33. | Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. |
| 34. | Синонимия речевых формул (на практическом уровне). |

3 класс (34 часа)

| № | Наименование разделов и тем уроков | час |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 | Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда-ложь, друг-недруг, брат-братство-побратим). | 1 |
| 2. | Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений). | 1 |
| 3. | Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры. | 1 |
| 4. | Слова, называющие занятия людей (например, ящик, извозчик, коробейник, лавочник). | 1 |
| 5. | Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры. | 1 |
| 6. | Слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь). | 1 |
| 7. | Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, зорька, солнце т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. | 1 |
| 8. | Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, зорька, солнце т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. | 1 |
| 9. | Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. | 1 |
| 10. | Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. | 1 |
| 11. | Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия». | 1 |
| 12. | Проектное задание: «История моего имени и фамилии». (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). | 1 |
| 13. | Проектное задание: «История моего имени и фамилии». (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). | 1 |
| Язык в действии | | 10 |
| 14. | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). | 1 |
| 15. | Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т.п.) (на практическом уровне) | 1 |
| 16. | Специфика грамматических категорий русского языка(например, категория рода, падежа имён существительных. | 1 |
| 17. | Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. | 1 |
| 18. | Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). | 1 |
| 19. | Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). | 1 |
| 20. | Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). | 1 |
| 21. | Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). | 1 |
| 22. | Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). | 1 |
| 23. | Совершенствование навыков орфографического оформления текста. | 1 |

| Секреты речи и текста | | 11 |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 24. | Особенности устного выступления. | 1 |
| 25. | Создание текстов-повествований о путешествии по городам. | 1 |
| 26. | Создание текстов-повествований об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. | 1 |
| 27. | Создание текстов-повествований об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. | 1 |
| 28. | Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). | 1 |
| 29. | Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). | 1 |
| 30. | Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). | 1 |
| 31. | Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). | 1 |
| 32. | Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.) | 1 |
| 33. | Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.) | 1 |
| 34. | Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.) | 1 |

4 класс (34 часа)

| № | Тема урока |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Русский язык: прошлое и настоящее. (12 ч.) | |
| 1. | Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>). |
| 2. | Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. |
| 3. | Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие орудия труда. |
| 4. | Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие то, что ели в старину. |
| 5. | Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие то, во что раньше одевались дети. |
| 6. | Слова, называющие предметы традиционного русского быта. Какие из них сохранились до нашего времени. |
| 7. | Пословицы и поговорки, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, одежда. |
| 8. | Фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, одежда. |
| 9. | Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. |
| 10. | Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. |
| 11. | Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. |
| 12. | Проектная работа. «Почему это так называется?» |
| Язык в действии. (9 ч.) | |
| 13. | Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). |
| 14. | Смыслоразличительная роль ударения. |
| 15. | Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. |
| 16. | Работа со словарём ударений. |
| 17. | Практическая работа. «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». |
| 18. | Практическая работа. «Слушаем и учимся читать фрагменты сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». |
| 19. | Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. |
| 20. | Совершенствование орфографических навыков. |
| 21. | Совершенствование орфографических навыков. |
| Секреты речи и текста. (13 ч.) | |
| 22. | Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др. |
| 23. | Сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. |
| 24. | Особенности русского речевого этикета. |
| 25. | Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: формы обращения. |
| 26. | Устойчивые этикетные выражения в учебно- научной коммуникации: использование обращения «ты» и «вы». |
| 27. | Устный ответ как жанр монологической устной учебно- научной речи. |
| 28. | Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). |
| 29. | Связь предложений в тексте. |
| 30. | Связь предложений в тексте. |
| 31. | Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. |
| 32. | Создание текстов повествований: заметки о посещении музеев. |
| 33. | Создание текстов повествований: повествование об участии в народных праздниках. |
| 34. | Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. |